



LE JOURNAL



Saint-Martin de la préhistoire ...

De par ces temps tourmentés par l'actualité internationale, il est de notre devoir de se rappeler qu'un journal est un moyen d'expression quel qu'il soit, qu'il doit pouvoir informer, divertir, déranger, faire partager des émotions ou encore amener à réflexion...

Votre journal, certes à notre échelle communale, satisfait à tous ces fondamentaux. Cette liberté est un don acquis par nos prédécesseurs que nous nous devons de préserver, perpétuer et transmettre à nos générations futures afin qu'un jour cette « liberté d'expression » ne devienne pas « muette ». Qu'elle ne soit plus remise en question par des actes barbares comme ceux qui se sont produits en début d'année.



Votre journal qui porte le N° 10 plonge dans un passé très lointain... après vous avoir proposé de découvrir le Saint-Martin de ces dernières décennies dans les précédentes éditions, nous nous sommes imaginé à quoi pouvait ressembler notre commune et ses environs il y a plus de 10'000 ans, à la fin de la dernière période glaciaire, ...

A cette époque, plus de dinosaures, quelques degrés en moins et l'apparition des blocs erratiques... nous vous proposons un reportage assez étonnant sur ces « cailloux » dont l'origine est restée très longtemps méconnue. Ces blocs parsèment encore aujourd'hui notre région et invitent à une jolie ballade.



Quelques pages sont consacrées au camp de ski de notre école. Depuis plusieurs années nos jeunes écoliers ont la possibilité de pouvoir pratiquer du ski ou du snowboard à Grimetz juste après les fêtes. Deux petits journalistes en herbe de la classe 6H vous invitent à suivre leur folle semaine de vie communautaire, d'activités sportives et festives !

Le 7ème art est également à l'honneur. Un jeune réalisateur plein de talent nous fait part de sa passion du cinéma. Sans détour, il nous parle de son travail et nous explique pourquoi une partie de son prochain film a été tourné sur notre commune...

Ce journal vous est bien sûr ouvert, il est avant tout le vôtre, vous avez une question, une remarque, un commentaire, des idées... Faites-le nous savoir, nous sommes à l'écoute !

C.B

Bonne lecture et merci de votre fidélité

Le mot du syndic

Place de la fusion

Comme nous vous l'avions promis lors de la fête des 10 ans de la fusion, le réaménagement de la place de la fusion est maintenant achevé de façon accueillante. Chacune et chacun a désormais l'opportunité d'y faire une pause, soit en passant par le sentier des arbres ou en se baladant sur nos routes communales.

La conception a été imaginée par le Conseil communal en collaboration avec l'équipe des « Amis du hibou » et aménagée par les employés communaux. Une table est mise à disposition, des arbustes fruitiers ont été plantés et une barrière a été posée pour la délimiter afin d'y passer un agréable moment en admirant nos charmantes Préalpes.

Je souhaite que cet endroit idyllique soit visité par le plus grand nombre de nos citoyennes et citoyens ainsi que par les personnes de l'extérieur et que tous les visiteurs respectent ce petit coin de nature symbolique pour notre commune.

Bonne balade et bonne découverte !

Hiver un peu spécial

Au moment de rédiger ce texte, nous sommes au début février.

Noël est déjà loin mais de ce que je me souviens, il était vert. Les premières neiges tant attendues sont arrivées timidement le 27 décembre 2014. Avec le réchauffement climatique tout le monde pensait que l'hiver serait calme et très peu enneigé. Mais, surprise ! un mois plus tard la neige tombe en abondance et en quelques jours tout le monde est un peu dépassé par les événements...et en a marre de peller !

Je tiens à remercier l'ensemble de la population pour sa compréhension lors de ces importantes chutes de neige qui ont mis notre équipe de déneigement à rude épreuve pendant 4 jours consécutifs. La bise est annoncée pour les prochains jours et qui sait ce que nous réservent les prochains mois, mais sachez que nous faisons le maximum pour que chacune et chacun puisse vaquer à ses occupations et être le moins possible perturbé par ces intempéries exceptionnelles.

Gérard Buchs

Calendrier

Mars 2015

20-21	Concert Fanfare de Le Crêt
22	Confirmation catholique
28	Concert de la Fanfare

Avril 2015

3	Soupe de Carême
6	Loto de la Fanfare
16-19	Céciliennes Attalens

Mai 2015

14	Loto SE Holstein
22	Loto SE Red Holstein
29	Apéro les Zap's

Juin 2015

26	Apéro les Zap's
----	-----------------

Juillet 2015

3	Clôture scolaire
31	Apéro les Zap's

Août 2015

29-30	Tractomobile
28	Apéro les Zap's

Septembre 2015

5	Marche du CHUV au Moléson
25	Apéro les Zap's

Administration communale

Place du Village 3
Case postale 4
1609 Saint-Martin
Tél. 021.907.88.73
Fax 021.907.72.64
e-mail : commune@saint-martin-fr.ch

Horaires du secrétariat communal

lundi : 14h00 à 17h00
jeudi : 09h00 à 11h30
14h00 à 18h30

Horaires de la caisse communale

mardi : 15h00 à 18h00



La Jeunesse : 10 ans de Sketch Up et autres activités

10 ans de Sketch Up

Voilà une décennie que la Jeunesse de St-Martin organise chaque 2ème samedi du mois de novembre, le traditionnel concours de sketch de la Bénichon. Notre fête a bien grandi durant toutes ces années. Depuis 2008, une soirée à thème est organisée le vendredi soir. Cette année, le thème était celui de l'horreur et de nombreux membres se sont déguisés pour l'occasion.

Pour cette 10ème édition, c'est Sylvain Monney qui a écrit le fil rouge des "entres-sketchs" joués par les membres de la Jeunesse et Grégory Vial qui a écrit le sketch final. Merci à eux deux ainsi qu'aux 4 équipes participantes qui ont contribué au succès de la fête. Il est à relever que la Jeunesse de Le Crêt ainsi que celle de Remaufens ont participé à l'ensemble des 10 éditions ! Nous tenons à remercier également tous les habitants de notre commune qui, grâce à leur présence, ont participé à la réussite de cette fête ! Un immense merci pour ce beau jubilé !

Néanmoins, nous profitons de ce journal pour mentionner que des réflexions sont en cours sur la poursuite de ces festivités et sur la forme que prendra notre prochaine fête. Nous vous en tiendrons informés dans le prochain journal communal.



les acteurs de Sketch up en farandole



l'équipe de Le Crêt à l'oeuvre



de bien jolies sorcières

et quelques fantômes



Noël des Aînés

Comme chaque année, un Noël des Aînés a été organisé par la Jeunesse, un dimanche après-midi de décembre. Ce fut l'occasion pour les aînés de jouer au loto et de goûter aux pâtisseries et bûches préparées par les membres. De plus, une délégation de la Jeunesse s'est rendue dans les homes de la région afin de visiter et remettre aux aînés du village s'y trouvant une petite attention. C'est souvent l'occasion pour eux de raconter quelques anecdotes sur la vie dans notre village autrefois.

Démission du président

Nous profitons de la parution de ce journal, pour informer la population de St-Martin, que notre président de Jeunesse Patrick Bossel ainsi que notre secrétaire Anthony Favre ont exprimé le souhait de quitter le comité. Entré au comité en mars 2009 Patrick a alors hérité de la fonction de caissier qu'il a brillamment gérée y compris pendant notre Giron des Jeunesses en août 2012. Par la suite, il a repris le poste de président en mars 2013, assumant ces responsabilités pendant 2 ans. Quant à Anthony, entré au comité en mars 2013, il a occupé pendant 2 ans le poste de secrétaire avec brio.

Au nom de tous les membres, nous tenons à remercier Patrick et Anthony pour leur excellent travail au sein du comité ainsi que les nombreuses heures passées à gérer la société. Ils ont à chaque fois accompli toutes leurs tâches avec motivation, bonne humeur et compétence. Ils méritent toutes nos félicitations ! Merci Patrick et Anthony !

Nous remercions également toutes les personnes qui nous aident et nous soutiennent tout au long de l'année. Sans elles, nous ne pourrions pas organiser autant d'activités et animer le village ponctuellement.

Merci à vous tous et à bientôt autour d'un verre.



Toujours là où il y a des chiffres.



Toute la Suisse centrale à moitié prix.

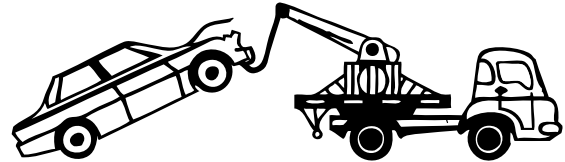
Les sociétaires Raiffeisen bénéficient de 50% de réduction sur les voyages en train, les nuits d'hôtel et les excursions en train de montagne ou en bateau.
raiffeisen.ch/suissecentrale

RAIFFEISEN
Ouvrons la voie

CARROSSERIE G. MESOT

LA ROUGEVE 1623 SEMSALES

☎ 026/918 56 03 FAX 026/918 50 04



DEPANNAGE 24H./24H.

carrosserie.mesot@bluewin.ch

Devenez propriétaire de votre villa individuelle dès CHF 1200.-/mois



QUEL QUE SOIT VOTRE APPORT DE FONDS PROPRES, CONTACTEZ-NOUS. PLUS DE 200 TERRAINS À DISPOSITION DANS TOUTE LA SUISSE ROMANDE.



Tél. 021 908 00 50

ROUTE DE PALÉZIEUX 38 • 1610 ORON-LA-VILLE

VENEZ VISITER NOS VILLAS-EXPO :
LUNDI-VENDREDI : 8H-18H30 - SAMEDI : 9H-16H



menuiserie
agencement
cuisines
salles de bain
parquets

Rte du Village 33
1609 Besencens

Tél. 021 907 77 81
www.menuiserie-maillard.ch

Garage Vial Sàrl

Mécanique automobile
Auto-électricité
Climatisation

1609 St-Martin 021/907.74.54

Et si on faisait le CHUV–Le Moléson à pied pour soutenir l'ARFEC ?

Participez à un défi unique dans un esprit de solidarité et d'amitié !

75 km efforts pour 2500m de dénivelé positif.

5 parcours à choix, avec différents degrés de difficultés comprenant un parcours «famille» pour les enfants et un parcours «en relais» par équipe.

Départ à minuit du CHUV et arrivée à 16h au Moléson !

Il faut effectivement du cœur et des jambes plus un joli grain de "douce folie" pour mettre sur pied, c'est le cas de le dire, un tel défi. En plus, partir de nuit ! D'aucuns diront quelle idée saugrenue, pour ne pas dire insensée !

Et pourtant, souvenons-nous du moment de cette annonce « votre enfant a un cancer ». N'est-ce pas la nuit qui est tombée brutalement sur nous, sur notre enfant, sur la fratrie.

Une vraie nuit, sans lune, qui se conjugue en perte de sens et de repères, de rythmes et d'organisation. Parfois même l'espérance ne se perçoit plus. En plus, affronter la précarité devient un verbe que nous apprenons à conjuguer dans bien des domaines.

Mais jour après jour, pas à pas, nous avons dû, nous avons voulu marcher en conjuguant ce verbe étonnant, sous toutes ses formes.

Par bonheur, très vite l'équipe médicale est devenue notre lampe frontale et des priorités se sont dégagées. D'autres luminions de solidarité comme l'ARFEC, se sont joints à nous, ce qui nous a permis une marche moins solitaire mais plus communautaire, pleine d'entraide, d'affection, d'encouragement, de compassion...

Merci donc de partir de nuit avec tous les participants que nous espérons nombreux, très nombreux, pour vivre ensemble, l'aube d'un nouveau jour, où étape après étape, des familles, des amis, des personnes sensibles à notre cause, nous rejoindront pour gravir en fin de journée, la montagne.

Avec toute la reconnaissance du Comité de l'ARFEC à l'équipe organisatrice de ce défi plein de symbolique et par ailleurs tellement concret qui rappellera à chaque famille son vécu d'hier, qui encouragera celles d'aujourd'hui et qui rejoindra, nous le croyons, celles de demain.

Non, il n'y a pas un grain de folie dans l'air... non, l'idée n'est pas saugrenue, bien au contraire, il faut du cœur et des jambes pour marcher dans cette vie-là, pour gravir cette montagne de vie et faire face à ses difficultés afin de découvrir, une fois au sommet, qu'il y a un nouvel horizon.

5.9.15
Participez à un défi unique!
50 km / 75 km/effort +2500m

solidarité + amitié

une marche en groupe organisée en faveur des familles et enfants de l'ARFEC!
(Association Romande des Familles d'Enfants atteints d'un Cancer)

départ à minuit du CHUV
arrivée à 16 h au Moléson
inscriptions dès le 15 février 2015

20 h repas de soutien à Saint-Martin
assiette de Bénichon, orchestre folklorique, bars et DJ

renseignements et inscriptions sur cjarfec.ch

Benoît Monney, jeune réalisateur de St-Martin

Aujourd'hui, nous allons parler du 7eme art. Et pour ce faire, j'ai interviewé Benoît Monney, jeune réalisateur qui a longtemps habité Fiaugères. Benoît est né en 1986, dans la famille de Raphaël et Véronique Monney. Il a un frère du nom de Sylvain et vit actuellement à Lausanne. En ce moment, il travaille comme salarié auprès de la RTS comme assistant réalisateur sur des séries mais il produit aussi en parallèle des courts-métrages comme indépendant dans le collectif « Bad Taste Pictures ».

L'origine de sa passion :

C'est en regardant le premier « Seigneur des Anneaux » en 2002 que Benoît a commencé à s'intéresser au cinéma. Il a visionné ce film des dizaines de fois en très peu de temps et a également passé des heures et des heures à découvrir tous les documentaires sur le tournage du film. C'est un film très intéressant car de nombreuses astuces du cinéma sont utilisées (différentes échelles, miniatures, fonds verts, etc).

Sa formation :

En 2006, après le collège, Benoît est parti en Nouvelle-Zélande afin de perfectionner son anglais et découvrir le pays du Seigneur des Anneaux. Par la suite, il a hésité à s'inscrire dans une école de cinéma mais a finalement préféré contacter des réalisateurs romands et s'est spontanément proposé pour les aider. Il a commencé en faisant des cafés, mais cela lui a permis de découvrir la plupart des départements du cinéma. Sa formation s'est donc faite principalement sur le terrain.



Ses films :

Entre 2004 et 2008, Benoît a co-réalisé plusieurs films amateurs avec Bernard Utz (un ami de Châtel-St-Denis) avec lequel il est parti en Nouvelle-Zélande et un film amateur en solo. En 2010, il a réalisé son premier film professionnel, « Chroniques Cinéma », un pilote de série-tv qui fut présenté à la RTS. Même s'il n'a pas été retenu, cela lui a ouvert les portes de la RTS. En 2012, il a co-réalisé « Melvin » avec Sami Khadraoui. C'est le premier film de Benoît qui a vraiment marché en festivals et qui a gagné plusieurs prix. Depuis, il a co-réalisé deux nouveaux films avec Sami, « Ar-Men », un clip pour le groupe genevois Kaceo, et « Enora », court-métrage tourné cet automne en Veveyse. Il faut relever que Benoît participe à l'écriture de tous ses films. Il n'a, pour l'instant en tout cas, pas envie de réaliser des histoires écrites par d'autres personnes.

Ses prix :

Le but pour tout nouveau réalisateur est que son film soit diffusé dans des festivals. Avec « Melvin », le dernier court-métrage co-réalisé, plusieurs prix ont été gagnés, notamment celui du meilleur film au festival organisé par le Lions Club de la Veveyse, celui du meilleur scénario au festival YFFF. Il a encore gagné une diffusion à la télévision new-yorkaise lors d'un concours sur internet. Mais la plus grande réussite de ce film est celle d'avoir été sélectionné dans la compétition européenne au Festival de Brest, qui est l'un des plus grands festivals en Europe.

Ce journal est avant tout le vôtre.

Nous attendons vos réactions, vos commentaires et suggestions. Donnez-nous des idées de sujet ou de rubrique, des filons, des noms de personnes à qui nous adresser et qui sait: écrivez vous-même un article ?!

Contact : journal@saint-martin-fr.ch

Benoît Monney, jeune réalisateur de St-Martin

Ses futurs projets :

Son premier projet est de terminer son dernier court-métrage, « Enora ». Ensuite, Benoît est en train d'écrire deux nouveaux courts-métrages qu'il espère réaliser entre 2015 et 2016. Pour l'instant, il n'a pas envie de se lancer dans un projet de longs-métrages (plus de 60 minutes). Il a envie de se perfectionner en faisant des courts-métrages, et si tout fonctionne, les longs-métrages arriveront d'ici 5 ans.

Abordons plus en détail son dernier film « Enora » dont le tournage s'est déroulé dans notre région de la Veveyse. Le scénario a été écrit par Benoît ainsi que Sami Khadraoui et Maxime Raymond. Ce film est réalisé par le collectif « Bad Taste Pictures »

L'histoire d'Enora :

Enora, une jeune extraterrestre d'apparence humaine d'une vingtaine d'années, s'écrase dans une région forestière italienne durant la seconde guerre mondiale. Blessée, elle s'éloigne du lieu du crash et perd son ocarina, un objet très précieux qui lui permet d'appeler à l'aide afin de rentrer chez elle. Sa rencontre avec James, un médecin de guerre écossais, va être déterminante dans sa quête.

Les comédiens principaux de Enora :

Pour le rôle d'Enora, un casting a été organisé. Une annonce a été postée sur internet et pas loin de 100 réponses ont été reçues. Ensuite 20 filles ont été sélectionnées et rencontrées. Une comédienne sortait clairement du lot. Isabelle Campiche est ainsi devenue Enora.

Pour le rôle de James, le médecin de guerre écossais, Benoît a tout de suite pensé au comédien écossais Sean Biggerstaff. Il a eu le plaisir de le rencontrer sur le tournage de « Mary, Queen of Scots » en 2012. Il lui a proposé le rôle et il a accepté.

Isabelle Campiche : À tout juste 19 ans, cette jeune suisse possède déjà un impressionnant bagage scénique, appuyé par sa passion pour la comédie. Forte de plusieurs années de pratique du théâtre et de l'improvisation théâtrale sur la scène romande, Isabelle Campiche fait ses premiers pas au cinéma en 2012, dans le court-métrage « Meilleures amies » réalisé par Aline Lakatos.

Sean Biggerstaff : Né à Glasgow en 1983, Sean Biggerstaff est un acteur polyvalent puisqu'il évolue dès l'âge de dix ans au théâtre, à la télévision, au cinéma ou encore à la radio. Il a notamment interprété le rôle d'Olivier Dubois dans la saga « Harry Potter » (2001-2011), le rôle principal du film anglais « Cashback » (2006) et le premier rôle masculin du long-métrage « Mary Queen of Scots » (2013) du suisse Thomas Imbach.

Le Tournage :

Le tournage a eu lieu durant cinq jours, en octobre 2014. Quatre jours se sont déroulés dans les hauteurs de Semsales, et un jour entre Fiaugères et Besencens. Tout le film a été tourné en extérieur, en forêt. Ces lieux ont été choisis car ils correspondent aux forêts des Apennins italiens, région dans laquelle l'histoire est sensée se situer.

Au total, le film compte 6 comédiens. Isabelle Campiche et Sean Biggerstaff interprètent les deux rôles principaux ; François Nadin, Giordano Rush, Charlotte Dubuis et la jeune Stacy Mivelaz les rôles secondaires. Une quinzaine de figurants jouent des soldats britanniques et italiens.

L'équipe technique était composée d'environ 30 professionnels : chef opérateur, électro, preneur de son, décorateur, maquilleuse, coiffeuse, costumier, assistant-réalisateur, régisseur, etc. Sans oublier l'aide de la famille et des proches pour les repas et la logistique.

Le futur d'Enora :

Actuellement, le film est en post-production. Le film devrait être fini cet été et une avant-première sera organisée dans un cinéma de la région. Par la suite, le film sera envoyé dans plusieurs festivals en espérant qu'il soit sélectionné. Si vous souhaitez être tenus au courant de la suite du film – et des autres projets de Benoît – nous vous invitons à visiter le site internet (www.badtastepictures.ch) et la page facebook du collectif. Profitons de la conclusion de cet article pour souhaiter le meilleur à Benoît et qu'il puisse un jour nous faire rêver comme les grands noms du milieu !



La tourbière des Mosses, à La Rogivue

Un peu d'histoire

En se retirant voici environ 12000 ans, le glacier du Rhône laissa entre ses moraines une cuvette étanche dans laquelle se forma un lac. D'abord entouré de roseaux, il finit par se combler et à se transformer en marais. Celui-ci fut colonisé par des sphaignes (ressemblant à des mousses, d'où le nom de la tourbière), qui accumulent de la tourbe à raison d'environ 1 mm par année (mille ans pour un mètre !). Il se forme ainsi un haut-marais bombé ; on estime que la hauteur maximale de tourbe en son centre atteignait 10 mètres.

Une fois séchée, la tourbe peut être utilisée comme combustible ; ce fut surtout le cas en période de pénurie, et la tourbière de La Rogivue fut exploitée sur toute sa surface entre 1939 et 1945. De la tourbe fut encore prélevée à des fins horticoles jusque vers 1970. Elle était acheminée par des wagonnets jusqu'à un silo situé en bordure de la route du

Jordil, d'où elle était chargée sur des camions.

Toute la surface fut drainée par la construction d'un collecteur profond vers 1942, ce qui permit également l'assèchement des bas-marais qui entouraient la tourbière à l'origine. On se trouvait donc vers 1970 en présence d'une vaste zone ne présentant plus de valeur économique, avec des décharges en bordure de la route du Jordil et du chemin traversant la tourbière.

C'est à l'initiative de Jean Zeugin, dont les beaux-parents habitaient Ecoteaux, que Pro Natura put acheter en 1973 et 1974 environ 25 ha de marais et de prairies aux communes de La Rogivue et de Semsales. Le but était de protéger les restes de milieux naturels, et d'empêcher un boisement généralisé en rétablissant les niveaux d'eau dans la tourbière.



étang du collecteur



étang Zeugin

La gestion de la réserve naturelle par Pro Natura

Dès 1983, le remplacement d'un tronçon du collecteur traversant le chemin principal permit la création d'étangs entre ce chemin et la route du Jordil. Des oiseaux d'eau purent s'y installer, et la végétation typique de la tourbière réapparut par endroits. La suite du collecteur principal en direction de la Broye était en mauvais état, et il continuait à drainer toute la partie sud de la tourbière. En 2006, il fut remplacé par une canalisation étanche munie de déversoirs, permettant une remise en eau d'une vaste surface qui menaçait de se boiser.

Nous avons actuellement une mosaïque de milieux naturels très variés, allant des étangs aux forêts en passant par des roselières, des bas-marais et des surfaces où la tourbière peut se régénérer.

Comme faune on peut citer : le chevreuil, le lièvre, la martre, le putois, la musaraigne aquatique et depuis une année le castor, arrivé de la Broye. Les roselières hébergent des grèbes castagneux, des colverts, des foulques, poules d'eau et râles d'eau, des rousserolles et des bruants des roseaux.

Les batraciens sont représentés par : des grenouilles rousses et vertes, des crapauds, des tritons alpestres et lobés ; les seuls reptiles sont la couleuvre à collier, l'orvet et le lézard vivipare.

Les insectes ne sont pas en reste : nombreuses espèces de libellules, et de papillons dont des azurés se reproduisant sur les pimprenelles officinales.



La tourbière des Mosses, à La Rogivue

Le statut de la réserve naturelle

La tourbière à proprement parler est bordée côté Jordil par des parcelles de bas-marais dont la flore est remarquable, avec notamment de nombreuses orchidées, grâce à la fauche effectuée seulement en septembre par les agriculteurs.

En outre, les terrains avoisinants dont les eaux s'écoulent dans les marais ont fait l'objet de contrats avec les exploitants ; ils sont entretenus comme prairies extensives, avec fauche dès le 1er juillet, et sans apport d'engrais. La tourbière à proprement parler figure à l'Inventaire fédéral des hauts-marais, et les autres surfaces marécageuses, aussi sur territoire fribourgeois, à l'Inventaire fédéral des bas-marais. La partie vaudoise est aussi protégée par une Décision de classement et une réserve de faune (chasse interdite, chiens en laisse). Enfin, le site est aussi classé comme Biotope de reproduction de batraciens d'importance nationale.

A noter qu'il existe d'autres tourbières dans la région, comme par exemple au nord de Fiaugères, au Crêt ou au Lac Lussy.



plante carnivore, la drosera

Dernière réalisation : le crapauduc de la route du Jordil

Des milliers de grenouilles rouges, des crapauds et des tritons vivent dans les forêts des alentours et viennent se reproduire au printemps dans les mares de la réserve naturelle. Pour ce faire, ils doivent traverser des routes : celle de Maracon à Semsales, et celle de La Rougève au Jordil.

Le biologiste Alain Maibach a fait poser depuis 1999 des barrages en bâche plastique le long des tronçons critiques. Les batraciens longent ces barrières jusqu'à tomber dans des bidons, d'où ils sont ensuite récupérés et transportés de l'autre côté de la route par des bénévoles.

Après de longues tractations, il est devenu possible de réaliser un ouvrage permanent et fonctionnant dans les deux sens le long de la route du Jordil. La première étape des travaux, consistant à surélever la route, fut réalisée en 2012. En 2014, une fois la chaussée stabilisée, quatre tuyaux d'un diamètre de 80 cm furent posés à travers la route, avec des murets en béton de part et d'autre afin de conduire les bêtes vers les passages. Il sera intéressant de suivre le fonctionnement de l'ouvrage dès ce printemps.



des grenouilles rouges au moment de la ponte

Jacques Trüb

Règles à observer pour visiter la réserve naturelle

- Passage uniquement à pied, sur les sentiers (pas de vélos, ni de cavaliers)
- Les chiens doivent être tenus en laisse
- Ne pas déranger les animaux
- Ne pas ramasser de plantes ou de fleurs
- Ne pas jeter de déchets,
- Ne pas allumer de feu (risque d'incendie)





Les Fenêtres de l'Avent

Voilà plus de 10 ans que, dans notre commune, sont organisées les fenêtres de l'Avent. A chaque fois, chaleur et convivialité sont au rendez-vous ! Ces fenêtres ont été un véritable succès comme toujours et permettent d'oublier le stress de nos vies quotidiennes !

A l'origine, cette tradition nous vient de la commune voisine de Le Flon. A cette époque des sœurs habitaient la cure de Porsel. Ce sont sœur Denise et sœur Alberte qui ont organisé pour la première fois les fenêtres dans leur commune et qui ont conseillé et donné envie de faire pareil dans nos villages. Pour l'anecdote, c'est le père Jean-Claude Cuennet, aujourd'hui prêtre répondant pour notre paroisse, qui est venu à Porsel expliquer cette démarche et comment l'organiser. L'abbé Cuennet a fait partie de ces personnes qui ont mis en route ces moments de rencontre alors qu'il était à Bassecourt dans le canton du Jura.

Ces fenêtres sont l'occasion, pour tout un chacun, de partager un moment dans la convivialité et l'amitié autour d'un vin chaud, ou d'un thé ou encore d'une soupe servie par les familles qui ouvrent leurs portes. Parfois, ces rencontres sont agrémentées d'un concert de gospel comme à l'Eglise évangélique ou cette année de l'exposition des crèches des enfants du catéchisme.

Ce journal est l'occasion pour moi de remercier, au nom du Conseil de paroisse et du Conseil de communauté, toutes les familles qui ont accepté d'organiser une fenêtre ainsi que tous les villageois ayant rendu visite et qui par leur présence ont contribué à ces bons moments.

C'est avec plaisir que nous vous donnons d'ores et déjà rendez-vous en décembre prochain pour les futures fenêtres. Soyez attentifs au tout-ménage qui vous parviendra au mois de novembre.

YA

Tractomobile



La première Tractomobile, qui remonte à 2002, fut suivie d'une deuxième édition en 2005 et d'une dernière en 2008. C'est donc après une pause de sept ans que cette manifestation va renaître.

Organisée par le Moto-Club, elle se tiendra à St-Martin les 29 et 30 août 2015.

La Tractomobile est une rencontre de vieux tracteurs et vieilles motos. Elle vous permet de faire un saut dans le passé et de découvrir des merveilles de mécanique. Elle est agrémentée d'animations et de démonstration.

Le programme définitif n'est pas encore établi, mais vous pouvez d'ores et déjà réserver cette date.

La Tractomobile



Merci à tous ceux qui ont contribué de près ou de loin à l'élaboration de ce journal.
Merci particulièrement à nos annonceurs, nos correcteurs et à nos fidèles « plieuses »
Equipe rédactionnelle : Charlotte Fisler, Sylvie Maillard, Anouk Hutmacher, Christine Simac
Cédric Borer, Marc Piccand, Yannick Aebischer

Atelier Jeunesse de la Veveyse

L'Atelier Jeunesse de la Veveyse est une association qui s'engage à promouvoir la qualité de vie, l'intégration sociale et le développement harmonieux de la jeunesse.

L'Atelier Jeunesse accueille tous les jeunes de la Veveyse selon des tranches scolaires (7H-8H ou CO).

Elle possède un local, qui se trouve au centre de Châtel-St-Denis et qui est ouvert 3 fois par semaine. C'est un lieu de rencontre et d'animation, telle que des ateliers, des repas, des fêtes, des tournois.

Les liens créés et les interactions débouchent sur de nombreux projets, répondant aux intérêts et aux besoins des jeunes. Ces projets sont soutenus et coachés par les animatrices mais n'aboutissent que si les jeunes sont motivés et engagés.

Les animatrices sont à l'écoute des intérêts et revendications des jeunes en ce qui concerne leur environnement et l'organisation de leur temps libre. Elles les encouragent à les formuler et à mettre en place des actions qui participent à la société dans laquelle ils vivent.

La participation à des manifestations extérieures permet aussi aux jeunes de rencontrer les autres associations et les adultes. L'Atelier Jeunesse de la Veveyse organise aussi des camps nature et des week-ends de ski. L'Atelier Jeunesse se déplace également une à deux fois par année dans les communes de la Veveyse afin d'aller à la rencontre des jeunes.

L'Atelier Jeunesse de la Veveyse collabore avec de nombreuses associations pour différents projets ou réflexions qui portent sur des thèmes actuels : alcool, violence, internet ...

Plus d' info : www.atelier-jeunesse.ch



Avis de recherche

Camp de ski de l'école

Après 10 ans de bons et loyaux services, Stéphanie et Denis Girardet cèdent leurs places de cuisiniers, nous recherchons donc une ou deux personnes pour réaliser de bons petits plats durant le camp de ski de Grimontz en janvier prochain !

Nous sommes également à la recherche de moniteurs de ski...

Renseignements auprès de : **Alexandre Perrin au 079 411 70 71**

Passeport-vacances

Le passeport-vacances de la Veveyse est à la recherche d'une personne établie dans la commune, motivée et qui serait disposée à reprendre un poste vacant au sein du comité.

Renseignements auprès de : **Danièle Helmstetter au 078 611 55 01**

Infos du passé, du présent, du futur ...

Assemblée communale du 9 décembre 2014

Budget d'investissements approuvé

- Matériel pour le corps des sapeurs-pompiers CSPI Le Flon / Saint-Martin
- Aménagement d'un trottoir à la route de la Prela à Fiaugères
- Réfection de routes communales AF (Améliorations foncières)
- Assainissement d'une canalisation sur parcelles communales à Fiaugères
- Frais d'étude pour l'assainissement secteur « Le Bochon – Les Bossel » à Fiaugères
- Adduction d'eau : remplacement de vannes de secteurs
- Amélioration de pistes forestières « Crêt Délin » à Besencens
- Rénovation appartement 1er étage de l'ancienne école à Besencens

Budget de fonctionnement

- Total des charges : CHF 4'149'940.00
- Total des revenus : CHF 4'100'670.00
- Excédent de charges de CHF 49'270.00, soit 1.2 % de déficit

Informations diverses du Conseil communal

- Les grands investissements de district présentés depuis 2 ans ont pris du retard et par conséquent la décision d'augmenter l'impôt est reportée.
- Monsieur Frédéric Braillard est nommé nouveau Commandant du CSPI Le Flon / Saint-Martin suite à la démission de Monsieur Sébastien Dévaud.
- La fibre optique devrait arriver dans la commune d'ici à 2016-2017
- Suite aux tags du cabanon à pique-nique à Fiaugères, plainte a été déposée contre inconnu.

Autres informations

- La distribution des sapins de Noël a permis de récolter la somme de CHF 300.00, somme reversée aux Cartons du Cœur
- Dans le cadre de la campagne OFF (site internet : www.off-fr.ch), votre commune met gratuitement à votre disposition 5 appareils de mesure pour la consommation des appareils électriques ! Ils sont à disposition au bureau communal durant les heures d'ouverture.

Déchèterie Oron-la-ville : Horaires pour les particuliers

Lundi après-midi de 15h à 18h

Mercredi après-midi de 13h30 à 18h (de novembre à mars), à 19h (d'avril à octobre)

Samedi matin de 8h à 12h

Insolite

Sous cette rubrique, nous vous proposons une visite de votre commune par des détours insoupçonnés !

Dans chaque numéro de ce journal, par l'entremise d'un détail photographié sur le territoire de notre commune, nous espérons vous faire découvrir votre environnement d'une façon originale et vous amener à le regarder d'une façon différente. Que représente donc l'image ci-contre ?

Réponse dans notre prochain numéro ...

Réponse du journal n°9 : l'ancienne école de Saint-Martin a été construite en 1876 et est restée en activité plus de 100 ans jusqu'en 1978.

Elle se trouve sur la route de Châtel 70 à la croisée avec la route de Bussigny (près du garage Nicole)



Les 90 ans d'Alfred Bossel

C'est le samedi 15 novembre 2014, avec un jour de retard, que M. Alfred Bossel a reçu les félicitations du Conseil communal à l'occasion de son 90ème anniversaire. C'est le 14 novembre 1924 qu'Alfred voit le jour, il est le 4ème enfant d'une grande fratrie de 12 frères et sœurs. Après avoir suivi sa scolarité, notre nonagénaire est entré dans le monde du travail en allant découvrir la capitale vaudoise, en vélo jusqu'à Oron puis en train. Il a œuvré pendant quelques années sur les chantiers puis retour aux sources pour les travaux aux tourbières de Fiaugères.

Il a consacré toute sa vie à l'exploitation du domaine familial avec ses frères et leurs familles. Tous les travaux de l'agriculture n'ont plus de secret pour lui surtout les activités liées au cheval avec la mécanisation de l'époque, ainsi que le bûcheronnage et la préparation du bois pour la ferme. En 1991, la famille d'Alfred Bossel a eu la douloureuse épreuve de voir partir en fumée la ferme familiale avec tout le bétail, le matériel ainsi que les souvenirs de plusieurs générations.

A ce jour, notre nonagénaire a encore plaisir à donner des petits coups de main à son neveu Pierre-Yves qui a repris l'exploitation familiale et à partager de bons moments entouré de ses neveux et nièces, petits-neveux et petites-nièces à qui il a toujours plaisir d'offrir des chocolats.



Toutes nos félicitations et nos meilleurs vœux à Alfred

D'une rive à l'autre

Je me suis assise au bord de l'année
L'autre rive, j'ai regardé
365 jours de traversée
A ce voyage, nul ne peut y échapper

Le départ donné
Déjà, certains sont ballottés
Qu'ils naviguent sur de luxueux paquebots
Ou de simples rafiots
L'équilibre, ils n'ont pas trouvé

D'autres, sereins, du voyage en apprécie chaque jour
De trouver paix et bonheur, font l'effort

Les uns affrontent les tempêtes avec courage
Tombés, ils se relèvent et reprennent le large

Il y a ceux qui, rattrapés par les années
Ou submergés par les soucis, ne finiront pas la traversée

Les courageux vont de l'avant, sans jamais perdre espoir
Poursuivent leurs rêves, sûrs de la victoire

D'autres ne trouvent pas leurs places, amers
Quittent la route, louvoient et se perdent dans leurs chimères
Parfois, ils s'engagent sous un pavillon noir et partent en guerre
Leurs idéaux en guise de bannière

Mais la plupart, reprennent le même chemin
L'habitude les rassure sur demain

Je me suis assise au bord de l'année
L'autre rive, j'ai regardé et j'ai compris
Capitaine sur le pont
Notre vie, nous dirigeons
Les décisions d'aujourd'hui
De demain, feront notre vie
Et nous avons 365 jours par an, pour y penser

Le camp de ski

Nous allons vous parler du camp de ski de notre école.

Nous avons interviewé Marcel Magnin qui est le chef de camp.

Marcel

Marcel Magnin, qui a 58 ans, a deux filles. Il habite à St-Martin. Marcel a une femme qui s'appelle Joëlle. Il est passionné de motos, de musique et de voyages. Il n'aime pas répéter les choses à ses élèves.

Les lieux

Il va depuis 1977 au camp de ski. Avant, c'était au Jaun et il y a eu une année à Ayer. Cela fait maintenant 15 ans que c'est à Grimentz. Marcel est le chef du camp depuis 38 ans et il aime ça. Au Jaun et à Grimentz, c'est très bien.

Au Jaun, le chalet était sur les pistes et, à Grimentz, on est sûr d'avoir de la neige. Deux fois au Jaun, ils n'ont pas eu de neige. Le chalet de Grimentz, c'est lui qui l'a choisi.

En tout, il y a eu 7 chefs de cuisine, dont deux à Grimentz (Guy Hofer et Denis Girardet).

Ce n'est pas trop dur d'organiser un camp de ski.

Les activités

On fait un camp de ski pour apprendre le ski et à vivre ensemble.

Cette année, il y a eu 83 enfants au camp de ski. Nous sommes allés à Grimentz du 5 au 9 janvier.

Il y a toujours une course à la fin du camp. Personne n'est payé à part les enseignants, car c'est leur travail.



le réfectoire

l'équipe de cuisine



Denis, le chef de cuisine

le film du mercredi soir



Le camp de ski

On chante toujours avant de manger pour remercier ceux qui nous préparent à manger.

Le mercredi après-midi, on va à la patinoire, à la piscine ou faire un tour en raquettes pour couper la semaine parce qu'il y a des risques d'accident à cause de la fatigue.

Le camp de ski 2015

On a passé un magnifique camp de ski. On n'a eu que du beau temps. Grâce à ça, la vue était magnifique.

Malheureusement, certains élèves se sont blessés mais rien de grave.

Les plus grands ont pu faire une initiation au snowboard. C'était génial mais ça fait mal quand on tombe.

La nourriture était trop bonne. Le mercredi soir, on a eu des crêpes.

Toutes les animations étaient sympas. Le film était drôle. Certains moniteurs ont fait un spectacle de cracher de feu et un feu d'artifice : c'était superbe. La disco était trop cool, on a même fait un karaoké !!!

On a bien dansé et chanté. Les slows étaient magiques.

Nous sommes très contentes d'avoir interviewé Marcel Magnin et nous avons appris beaucoup de choses sur le camp de ski.

Lola Delmonaco et Amaëlle Repond
Elèves de 6H

Merci à toutes et tous et à l'année prochaine !



devant le chalet

prêts à faire feu



la station de Grimentz

le concours du jeudi



Les blocs erratiques

Les blocs erratiques sont des roches de taille relativement importante qui ont été charriées par les glaciers sur plusieurs kilomètres (leur nom vient du latin *errare* : se promener sans but). Ces glaciers, une fois fondus, les ont laissés sur place. Lors de la dernière glaciation (-70'000 à -10'000), le glacier du Rhône s'étendait du Valais jusqu'au massif du Jura où il se séparait en deux. C'est ce glacier qui a amené les blocs erratiques dans notre région.

Leur présence sur des formations géologiques auxquelles ils n'appartiennent pas est longtemps restée une énigme. Elle a été à la base de nombreuses croyances et diverses théories ont tenté de l'expliquer (par ex. elles auraient été emportées par le Déluge). L'étude scientifique de ces blocs est à la base de la « théorie glaciaire ». Notamment formulée par MM. Charpentier et Agassiz, la théorie glaciaire sera longtemps décriée mais s'affirmera entre 1840 et 1841. Les blocs erratiques prouveront sa véracité.

Les blocs erratiques ont souvent été utilisés comme ressource économique, particulièrement dans des régions dépourvues de pierres de construction où ils faisaient office de carrières. Leur destruction pour servir de matériaux de construction a mené à leur recensement et à leur protection dès le milieu du XIXe siècle, ce qui peut être considéré comme le premier mouvement de protection de la nature en Suisse. En effet, dès 1838, alors que seuls quelques savants sont convaincus de leur origine glaciaire et que cette hypothèse paraît encore extravagante, « la Pierre à Bot », à Neuchâtel, devient le premier site protégé de Suisse.



le bloc erratique à la Jailla, Besencens

Dans notre commune se trouve un bloc erratique sur le haut de Besencens, à la Jailla.

Un autre bloc se cache dans le bois de l'Erberey, sur la commune de Chésalles-sur-Oron. Selon la légende, ce bloc appelé « Pierre Blanche » serait l'un des projectiles décochés par Gargantua à l'aide de sa fronde pour se venger du diable.



la « Pierre du dos à l'âne », Essertes

Entre les communes d'Essertes et Auboranges, à la frontière des cantons de Vaud et Fribourg, se dresse la « Pierre du dos à l'âne » aménagée et dressée à l'époque néolithique, entre -4'500 et -1'500 ans av.JC. Avec ses 5,6 mètres de haut et ses 25 tonnes, ce menhir est le plus grand connu en Suisse actuellement.

Pendant des années, considéré comme un banal bloc erratique, ce mégalithe a dormi dans la terre, couché et enterré aux trois quarts dans un champ.

On a peu prêté attention à son existence jusqu'à ce qu'un ancien syndic d'Essertes alerte des archéologues en 1991.

Ils ont alors reconnu que la « Pierre du dos à l'âne », appelée ainsi à cause de sa forme, était bien un menhir, et le plus grand de Suisse.

Déplacé, redressé et remis en valeur en 1996, le menhir d'Essertes-Auboranges s'élève tel une cathédrale des temps reculés.

SM

Si vous êtes curieux, ces différents blocs erratiques seront des buts de promenade intéressants.